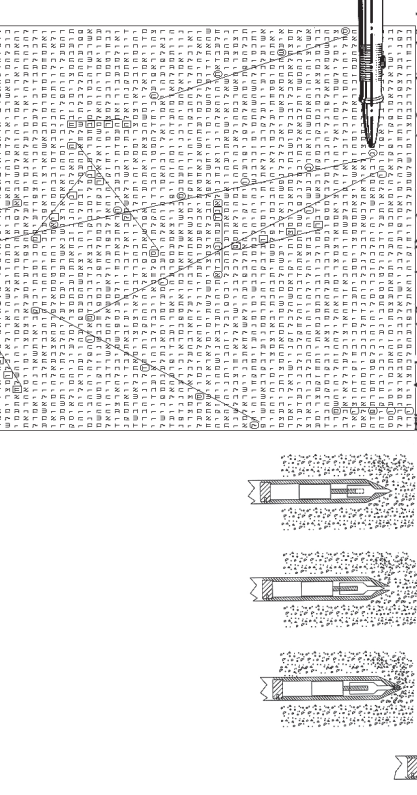
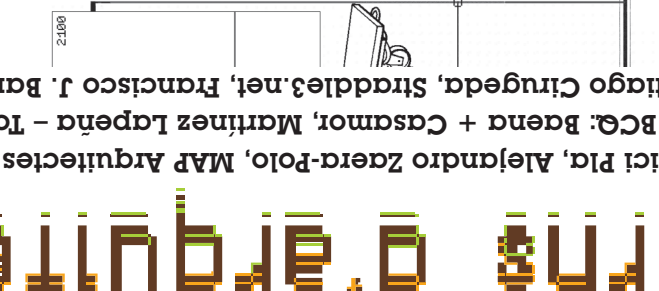
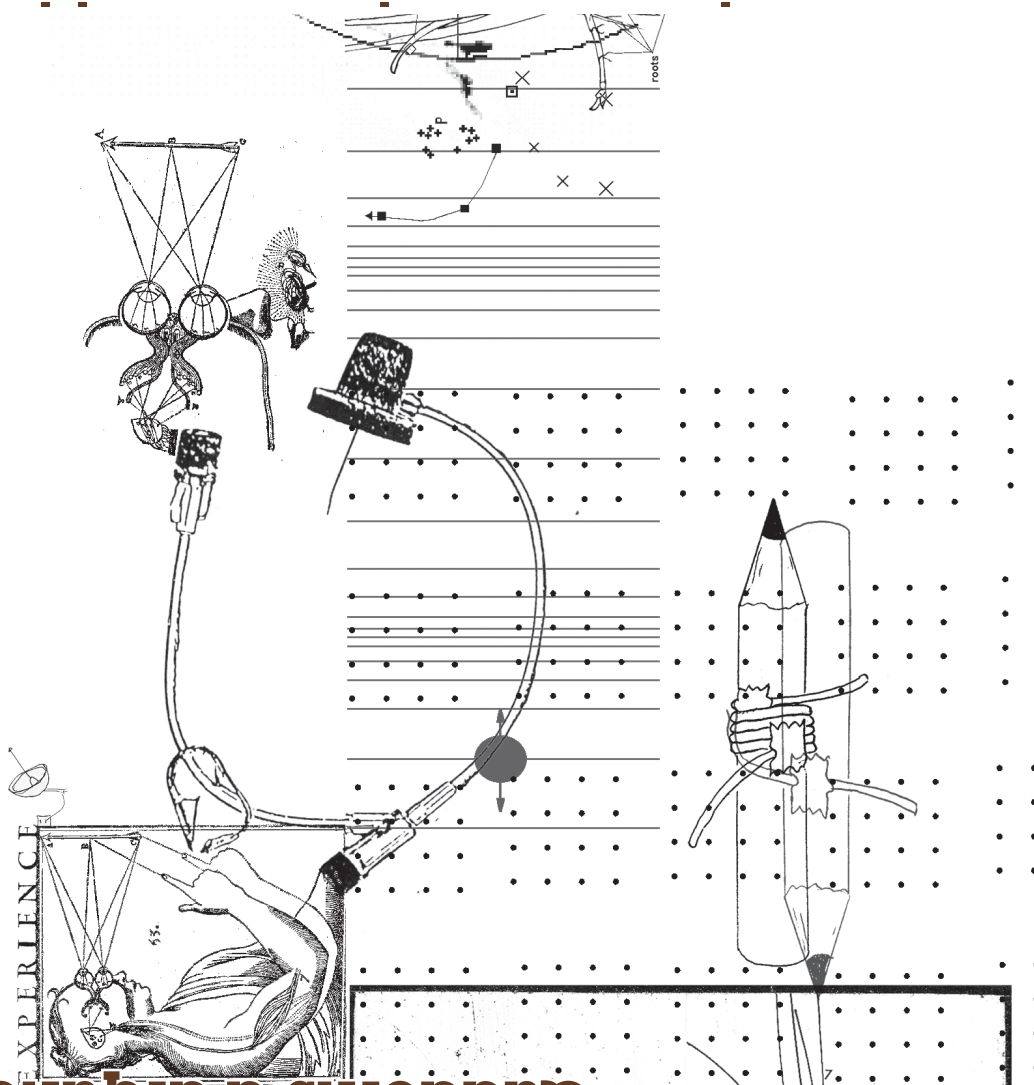
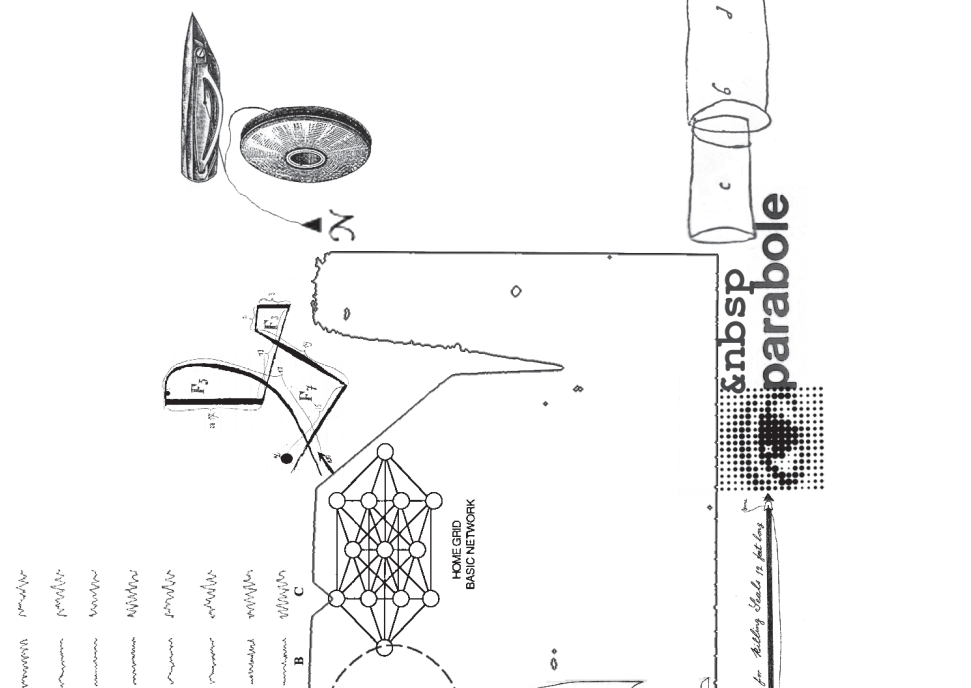
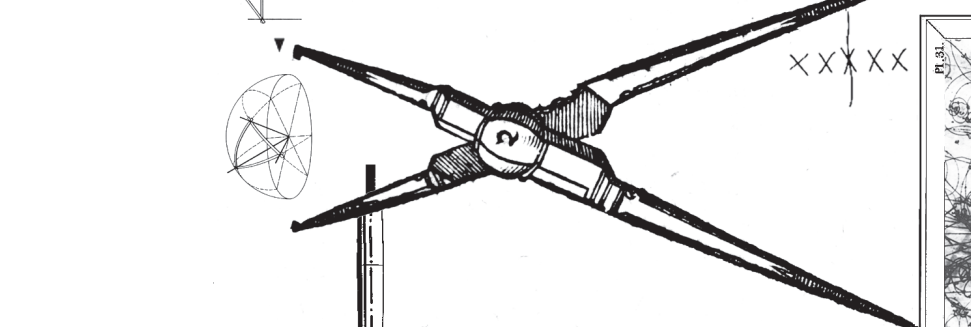
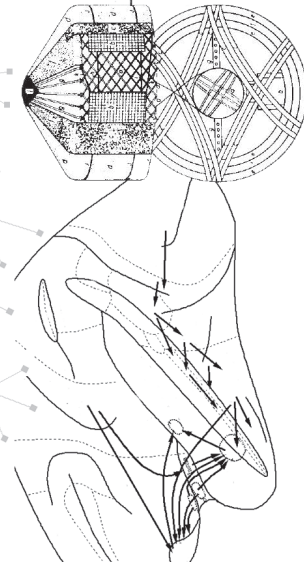
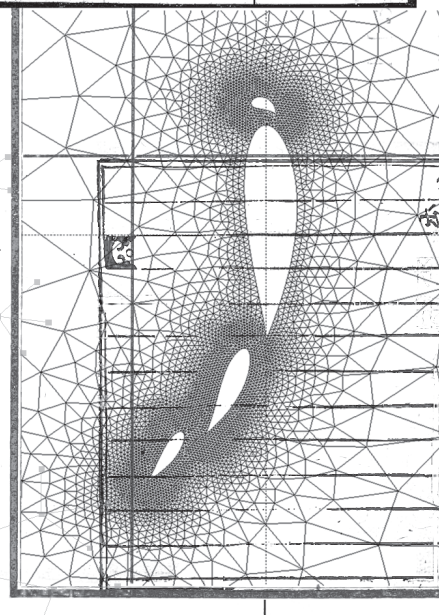
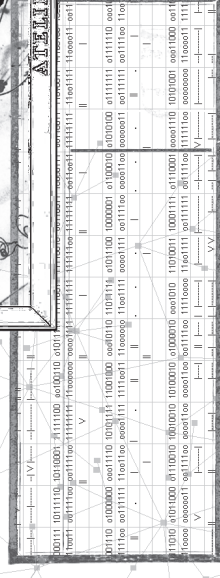
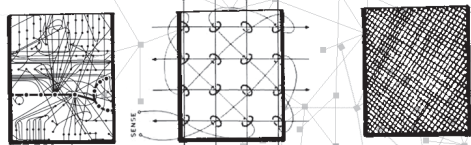
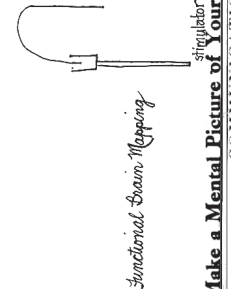
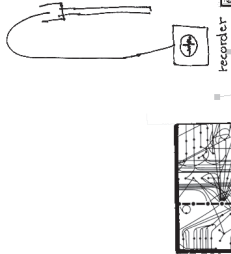


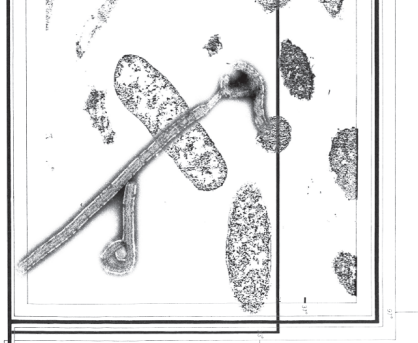
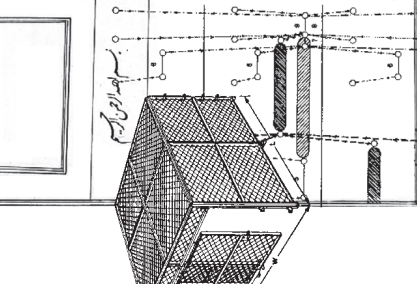
Publicació  
del Col·legi  
d'Arquitectes  
de Catalunya  
24,00 euros  
Català  
English



The Author defires the Reader to excuse some literal faults

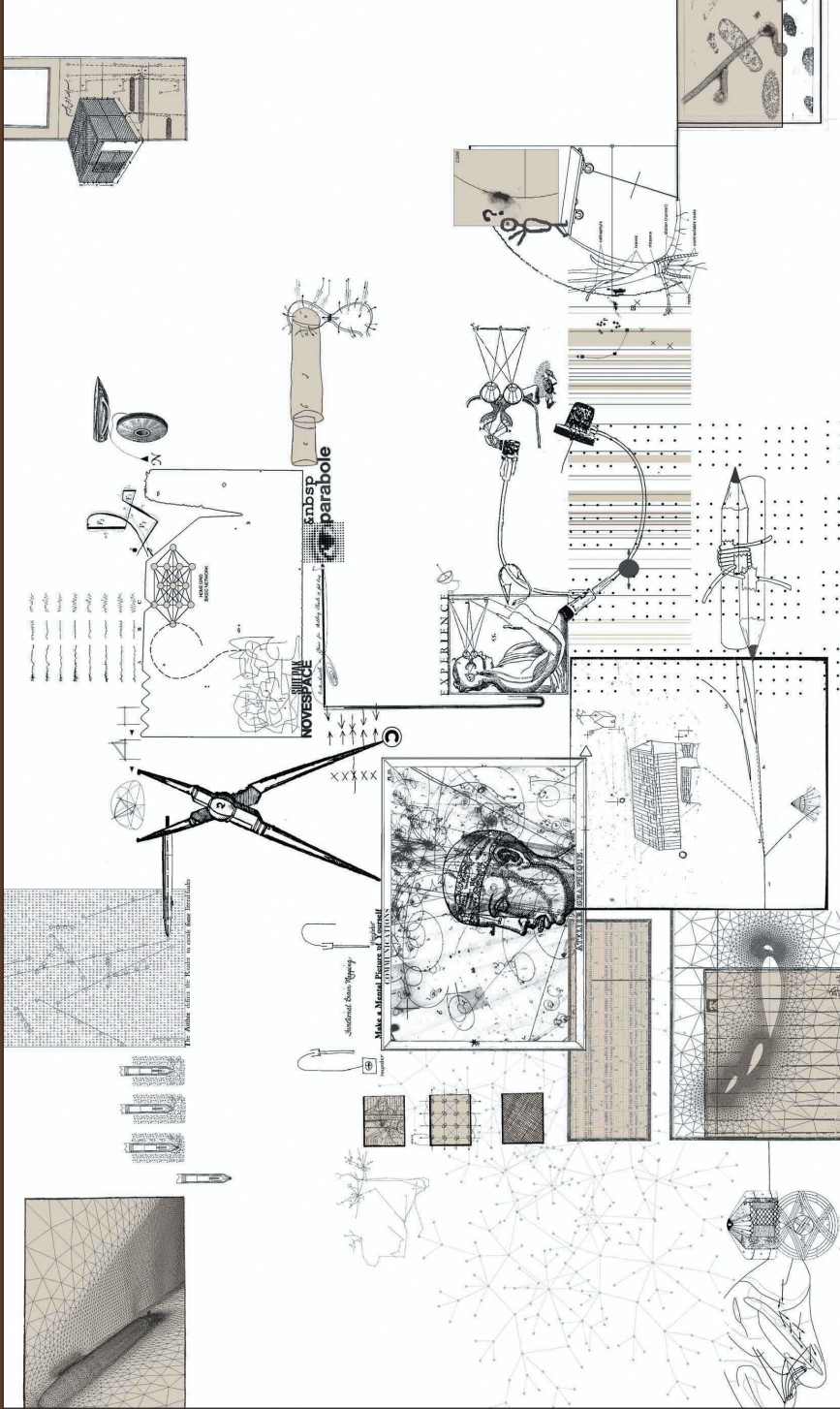


Lluís Lamich, Maurici Pla, Alejandro Zaera-Polo, MAP Arquitectes : Josep Lluís Mateo, Mamen Domingo + Ernest Ferré, Moisés Gallego + Anton Pàmies, BCQ: Baena + Casamor, Martínez Lapena – Torres, Pere Joan Ravellat, Carme Ribas + Dani Mòdol, Sylvia Lavín, Jeff Kipnis, Santiago Cirugeda, Straddle3.net, Francisco J. Barba Corsini, Joan Puigcorbè, ADD + Arquitectura, Francesc Muñoz





## parabole : STRADDLE3



&nbsp; (non-breaking space, 'espai no trencable') és un caràcter especial utilitzat en HTML que preveu que les línies es trenquin en un lloc específic d'un document html. Els espais no trencables són acumulables, és a dir, tots els espais no trencables són impresos i també compten com a contingut real.

un cop dit això, dirigeix l'ull i la cara a una il·lustració fictícia en la forma d'una narració breu, una història construïda per il·lustrar-la, per explorar un concepte que transmeti acció, sorgeix d'un món d'experiència sensual i es desplaça cap a la cavil·lació (una consideració calmosa, despullada i intensa); el «correu» codifica la legitimitat d'un moviment cap endavant i cap enrere, des d'un sentit atancat fins a un sentit obert, com una inversió semàntica a la recerca de la multiplicitat dels sentits. No es tracta de desplaçar-se cap a la certesa del fet, sinó cap a la tenacitat de la creença: a favor de l'adaptació o de l'ajustament d'unes parts a unes altres, com si es tractés d'encaixar un os encaicat o una juntura deslligada.

implica un caràcter en una narrativa agafada al vol,  
inserir-la en un espai de fluids.

**l'altre parla en públic... fora del context immediat:**

«tot està en un constant procés de transformació. ets un verb.»

(<http://straddle3.net/lexigrafik>)

&nbsp; (non-breaking space) is a special character used in Hypertext Markup Language that prevents line breaks from occurring at a particular point in an HTML document.

**non-breaking spaces are cumulative – that is, all non-breaking spaces are rendered and also count as real content**

that said, address the eye and face a fictive illustration in the

form of a brief narrative, a story built to illustrate, to explore a concept in order to convey action. it departs from the

a world of sense-experience and moves toward rumination (a calm, lengthy consideration of intent), the 'post' encodes the legitimacy of a movement back and forth from hidden to open meaning as a semantic inversion in search of multiplicity of meaning, not moving towards the certainty of fact but towards transparency of belief, in favour of adaptation or adjustment of parts to each other, as of a broken bone or dislocated joint, cooperation.

involve a character in a gripping narrative inserted in a space of flows.

**the other speaks in public ... outside the immediate context:**

Everything is in a constant process of transformation, you are  
a verb.'

(<http://straddle3.net/lexigrafik>)